

ORGANIZA



DELEGACIÓN DE ARAGÓN

**Sociedad Española de Estudios
Clásicos
Delegación de Aragón**

COLABORAN:



**Departamento de
Ciencias de la Antigüedad
Universidad Zaragoza**



**Facultad de
Filosofía y Letras
Universidad Zaragoza**

Fecha del curso

29, 30 y 31 de marzo, 1 de abril de 2017.

Sede del curso

*Salón de Actos de la
Biblioteca de Humanidades "María Moliner"
de la Facultad de Filosofía y Letras*

Instituto de Ciencias de la Educación

Museo Pablo Gargallo

*Salón de Actos
del Teatro romano de Caesaraugusta*

Comité organizador

José Vela Tejada (Director)
Catedrático de Filología Griega (U. de Zaragoza)

Eduardo A. Gallego Cebollada (Secretario)
Estudiante de Doctorado (U. de Zaragoza)

Juan Francisco Fraile Vicente (Coordinador)
Profesor de Educación Secundaria y Doctor en
Filología Clásica por la U. de Zaragoza.

Certificación

El Curso solicita reconocimiento de Formación Permanente del Profesorado por el Gobierno de Aragón. Para obtener la correspondiente certificación los alumnos inscritos deberán asistir a un mínimo del 85% de las sesiones (16 horas presenciales). De lo contrario, la entidad organizadora no podrá evaluar al participante. Asimismo, como actividad presencial, los interesados deberán realizar, de manera individual o en grupo, un trabajo, informe o memoria en relación con las actividades planificadas al efecto.

Todos los demás participantes inscritos recibirán un certificado de asistencia, siempre que se cumpla el criterio de asistencia arriba indicado.

CURSO DE FORMACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO NO UNIVERSITARIO

GRECIA Y ROMA EN...

**IX CURSO
DE
ACTUALIZACIÓN
CIENTÍFICA
Y DIDÁCTICA
SOBRE EL
MUNDO CLÁSICO**

**Zaragoza
marzo-abril de 2017**

Solicitado reconocimiento 2 creds. de Libre elección
y 0.5 ECTS en estudios de Grado en Estudios Clásicos,
Filología Hispánica, Historia e Historia del Arte

OBJETIVOS

El curso está concebido como una ocasión única para profundizar e intercambiar opiniones sobre diversos temas relacionados con la cultura y la lengua griega y latina. Junto a ponencias de ámbito científico a cargo de expertos en diferentes áreas, el curso incorpora una sesión relacionada con las nuevas tecnologías aplicadas a la didáctica del Griego y el Latín, así como un taller en el Museo zaragozano Pablo Gargallo, acompañado de la pertinente guía y explicación.

PROGRAMA

Miércoles, 29 de marzo de 2017

16'30 h. *Entrega de documentación*

17'00 h.-19'00 h.

Grecia y Roma en... la Literatura Española: *El conjuro de Ericto en la "Farsalia", modelo mágico canónico en las letras hispánicas*, por D. Alberto Montaner Frutos (Catedrático de Literatura Española, Universidad de Zaragoza).

19'00 h.-21'00 h.

Grecia y Roma en... la medicina: "Amor héroes": *el mal de amores en la literatura médica antigua y medieval*, por Dña. Cristina de la Rosa Cubo (Profesora Titular de Filología Latina, Universidad de Valladolid).

Jueves, 30 de marzo de 2017

17'00 h.-19'00 h.

Grecia y Roma en... las artes escénicas: *La literatura grecolatina y la cultura de masas en los últimos siglos*, por Dña. Cristina Martín Puente (Profesora Titular de Filología Latina, Universidad Complutense de Madrid).

19'00 h.-21'00

Grecia y Roma en... el Derecho Romano: *La situación jurídica de la mujer en Roma*, Dña. Lourdes Martínez de Morentin Llamas (Profesora Contratada Doctora de Derecho Romano, Universidad de Zaragoza).

Viernes, 31 de marzo de 2017

17'00-20'00 h.

Grecia y Roma en... las nubes: *Taller práctico de códigos mágicos, etiquetado de palabras y uso de memoria USB (y no USB)*, por D. Juan Francisco Fraile Vicente (Profesor de Educación Secundaria y Doctor en Filología Clásica por la Universidad de Zaragoza). Taller I. Aula 3 Informática del Instituto de Ciencias de la Educación (ICE).

Sábado, 1 de abril de 2017

11'00 h.-13'00 h.

Grecia y Roma en... la escultura contemporánea: *Actividad externa en el Museo Pablo Gargallo de Zaragoza*, a cargo de Margarita Vela Tejada (Técnico de cultura del Ayuntamiento de Zaragoza). Taller II.

16'30h.-17'30 h.

Grecia y Roma en... el Museo del Teatro de Zaragoza, a cargo de Dña. M^a Carmen Aguarod Otal (Jefe de Museos y Exposiciones del Excmo. Ayto. de Zaragoza y Dra. en Arqueología). Museo del Teatro de *Caesaraugusta*.

17'45 h.-19'45 h.

Grecia y Roma en... la retórica: *Leer a Tucídides en el Renacimiento: lecturas retóricas de la "Historia de la Guerra del Peloponeso"*, por D. Juan Carlos Iglesias Zoido (Catedrático acreditado de la Universidad de Extremadura). Salón de Proyecciones del Teatro de *Caesaraugusta*

20'00 h. *Clausura*

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

Los interesados en participar deberán cumplimentar el presente BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN y remitirlo junto con el RESGUARDO BANCARIO DE ABONO a

Sección en Aragón de la SEEC
Facultad de Filosofía y Letras
(F. Griega)-Universidad de Zaragoza
c/ Pedro Cerbuna 12. Zaragoza-50009
tfno. 976 761000 ext. 3809
correo-e: araseec@unizar.es

Apellidos:

Nombre:

DNI:

Dirección:

Población:

CP: Provincia:

Teléfono:

Correo-e:

El abono deberá realizarse en la cuenta
ES18 3035 0295 6429 5104 1727 (Caja Laboral)
indicando como concepto "Grecia y Roma".

TIPO DE MATRÍCULA (señálese lo que proceda):

- Ordinaria (45 €)
 Estudiante (1^{er} y 2^o ciclo) (25 €)
 Socio de la SEEC (gratuita)

* La condición de socio se acreditará mediante fotocopia de abono de la cuota de 2017 a la SEEC.